



*Presentazione della monografia*

**Collini**  
MUP editore

Mercoledì 25 maggio 2016, alle ore 18.00

**Libreria Bocca**  
Galleria Vittorio Emanuele II 12, 20121 Milano,  
02.8646321, [www.libreriabocca.com](http://www.libreriabocca.com)

Interverranno l'artista **Paolo Collini** e il critico d'arte **Mauro Carrera**, curatore della monografia e direttore della collana Pareidolia/Imaginaria per MUP editore.

“c'era una nube in cielo  
bianchissima vi si perdeva  
quando la riguardai  
scomparve nel vento  
...”

*Arturo Schwarz, dalla poesia La nube*

“... I quadri di Collini, apparentemente così concreti nella presenza di cose, così reali nell'impostazione surreale, sono invece una riflessione sulla seduzione della pittura, sul suo canto da sirena, sulla sua lusinga di vita altra, oltre la parola, che è quella dell'immagine e della sua persistenza nella nostra quotidianità, della sua necessità nel nostro immaginario, del sua stessa possibilità di organizzare il mondo, con suggestioni che diano coerenza alla caotica superproduzioni di senso che erutta su noi dal reale.”...

*Marzio Dall'Acqua, dalla prefazione*

“... Punto di arrivo di una tradizione figurativa europea che dalla pittura gotica arriva al citazionismo anni Settanta, passando per Perugino e Botticelli, Domenichino e Vermeer, Ricci e Joli, Borrell del Caso e Alma-Tadema, prosegue fino a degli esiti del tutto peculiari. Oltre ad una tecnica pittorica raffinata ed elegante, negli anni ha elaborato un suo microcosmo personale – analogo a quella dei maestri del Novecento (su tutti de Chirico, Magritte e Delvaux) che più direttamente hanno formato la figurazione della sua generazione – risuonante di echi, ma ad ogni modo affatto originale.”...

*Mauro Carrera, dal testo critico*